

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 27 Décembre 2025**

**au**

**Vendredi 2 Janvier 2026**

**Semaine n°1**

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>EPISODE 6488</div> <div>(reprise)</div> <div>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</div>	<div>11:30</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>EPISODE 1167</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>12:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>EPISODE 6489</div> <div>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:30</div> <div>BEL &amp; BIEN</div> <div>ET SI RIEN N'ARRIVAIT PAR HASARD ?</div> <div>Emission de bien-être dédiée à l'amélioration de la vie quotidienne, de la santé, de la psychologie et du développement personnel. Conseils et informations pour mieux vivre et prendre soin aussi bien de soi que des autres.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:40</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Comment estimer ce que je vais gagner en investissant ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:20</div> <div>13H15 LE SAMEDI</div>
<div>10:50</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>EPISODE 1166</div> <div>(reprise)</div>	<div>13:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
	<div>14:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<div>14:05</div> <div>Film : Le masque de Zorro</div> <div>En 1821, le cruel gouverneur espagnol Don Rafael Montero est sur le point d'être renversé. Dans un dernier effort pour capturer son ennemi juré, Zorro, Montero prépare l'exécution de trois innocents. Zorro libère les prisonniers, mais déjoue le piège tendu par Montero grâce à deux frères orphelins, Joaquín et Alejandro Murrieta. Il les récompense en leur donnant un médaillon. La nuit suivante, Montero arrive chez Don Diego de la Vega, un noble espagnol marié à Esperanza, que Montero a toujours désirée. En essayant d'arrêter Diego, Esperanza est tuée. La maison de Diego est brûlée et sa fille, Elena, est ramenée en Espagne par Montero pour être élevée comme sa propre fille tandis que Diego est jeté en prison. Vingt ans plus tard, les frères Joaquín et Alejandro Murrieta sont devenus des bandits. À la suite de leur dernier forfait, le capitaine Harrison Love, commandant de la garde de Montero, décapite Joaquín sous le regard impuissant. Diego s'échappe de sa prison décidé à tuer Montero le jour de la cérémonie publique en l'honneur de son retour. Cependant, Diego se retient lorsqu'il aperçoit Elena, devenue une très belle jeune femme. Lorsque Diego rencontre Alejandro, il le reconnaît à la médaille. Devenu alcoolique, Alejandro rêve de vengeance. Diego recrute et entraîne Alejandro pour en faire son successeur. Au cours de son entraînement, Alejandro se rend en ville sous le masque de Zorro, et croise Elena. Cherchant à échapper au Capitaine Love, il trouve refuge dans une église et se cache dans le confessionnal où Elena révèle, croyant parler au prêtre, son engouement pour le mystérieux bandit qu'elle vient de rencontrer. À son retour, Diego explique à Alejandro qu'afin de gagner la confiance de Montero, il doit passer pour un gentleman de grande stature. En jouant le rôle d'un noble, avec Diego pour servent, Alejandro participe à une fête chez Montero, où il gagne rapidement l'admiration d'Elena et la confiance de Montero qui l'invite à une réunion secrète. Dans cette réunion, il fait part de ses plans de reprendre la totalité de la Californie en l'achetant à son héros, le général Antonio López de Santa Anna. Alejandro et les Dons sont emmenés par Montero à une mine d'or, où paysans et petits criminels, sont utilisés comme travailleurs forcés. Montero révèle qu'il compte acheter la Californie à Santa Anna en utilisant de l'or extrait des propres terres du général. Diego se rapproche d'Elena, et apprend que Montero a fait croire à Elena que sa mère était morte en couches. Montero et le capitaine Love décident de détruire la mine et d'en tuer tous les mineurs. Ayant de son côté réussi à dérober les plans de la mine d'or, Alejandro, sous le masque de Zorro, se bat en duel avec Montero, le capitaine Love et leurs gardes, puis se bat à l'épée avec Elena qui cherche à récupérer la carte appartenant à son Montero. Après un baiser passionné, Zorro s'enfuit. Alejandro part libérer les travailleurs, pendant que Diego affronte Montero et lui demande de révéler sa véritable identité à Elena. Il est cependant fait prisonnier, mais révèle à Elena le nom des fleurs qu'elle a reconnues à son arrivée en Californie, la faisant réaliser qu'il est son vrai père. Le matin suivant, elle libère Diego de sa cellule et ils vont à la mine, où Montero et sa bande finissent de</div>	<div>charger l'or dans un chariot, enferment les travailleurs dans leurs quartiers et préparent des charges explosives. Zorro intervient et provoque Love en duel à mort. Diego se bat en duel avec Montero. Montero et Love sont tués et Elena et Alejandro, maintenant sans son masque, libèrent les travailleurs captifs avant que la mine n'explose. Cependant, Diego, mortellement blessé, fait la paix avec Alejandro, en lui offrant le manteau de Zorro et en lui donnant sa bénédiction pour son mariage avec Elena. Mariés, Alejandro et Elena ont reconstruit la demeure des De la Vega. Ils ont eu un fils, nommé Joaquín, en l'honneur du frère d'Alejandro.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>16:15</div> <div>ENSEMBLE CONSTRUISONS DEMAIN 2025 NICOLAS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:20</div> <div>Affaire conclue</div> <div>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.  En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.  Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</div>

<div>17:10</div> <div>Affaire conclue</div> <div>BEST OF AFFAIRE CONCLUE</div> <div>Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</div> <div>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</div> <div>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</div>	<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div> <div>20:30</div> <div>20H30 LE SAMEDI</div> <div>20:55</div> <div>METEO CLIMAT</div> <div>21:00</div> <div>DAROOMA</div> <div>21:05</div> <div>IMMEUBLE PARTAGE</div> <div>Fonte</div> <div>C'est la nuit et William est dérangé par des bruits venant de la chambre de Charlotte. Agacé, il se met à faire du sport mais devient, lui-même, la source de nuisances sonores qui dérangent ses chers colocataires.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>21:10</div> <div>THE FLOOR A LA CONQUETE DU SOL</div> <div>Cette troisième saison inédite promet une compétition plus intense que jamais !</div> <div>Sur le plateau géant composé de 100 cases, 100 candidats entrent dans l'arène avec un objectif clair : défendre leur catégorie, étendre leur territoire et tenter, duel après duel, de conquérir</div>
<div>18:05</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>Episode 2040</div> <div>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnet et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</div>	
<div>18:40</div> <div>N'oubliez pas les paroles</div> <div>Episode 7036</div> <div>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</div>	
<div>19:15</div> <div>N'oubliez pas les paroles</div> <div>Episode 7037</div>	

<p>l'intégralité du sol. À la clé, jusqu'à 100 000 euros pour celui ou celle qui parviendra à conquérir la totalité du sol.</p> <p>Dans cette nouvelle saison, la conquête du sol s'annonce encore plus imprévisible et spectaculaire.</p> <p>Qui réussira à enchaîner les victoires ?</p>	
<p>23:25</p> <p>QUELLE EPOQUE !</p>	
<p>01:40</p> <p>THEO LE TAXI</p>	
<p>02:10</p> <p>METEO</p>	
<p>02:15</p> <p>100 % Logique</p>	
<p>04:25</p> <p>SEVILLE LA MAURESQUE</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:55</p> <p>PAYS ET MARCHES DU MONDE</p> <p>SRI LANKA-MATALE</p>	
<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:05</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>EPISODE 6489</div> <div>(reprise)</div> <div>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</div>	<div>10:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : JOUR DU SEIGNEUR</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:00</div> <div>MESSE</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : JOUR DU SEIGNEUR</div>
<div>08:30</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : SAGESSES BOUDDHISTES</div>	<div>12:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>EPISODE 6490</div> <div>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</div>
<div>08:45</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : ISLAM</div>	<div>12:55</div> <div>DAROOMA</div>
<div>09:15</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : A L'ORIGINE</div>	<div>12:58</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:00</div> <div>LES CHEMINS DE LA FOI : PRESENCE PROTESTANTE</div> <div>ET LE JOUR DU SEIGNEUR</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
	<div>13:20</div> <div>13H15 LE DIMANCHE</div>

**14:15**  
**C'EST BON A SAVOIR**

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**14:20**  
**Film : La légende de Zorro**

Pour qui travaille l'affreux McGivens, qui s'attaque aux bulletins du referendum sur la Constitution ? Les cloches appellent Zorro, toujours aussi habile pour défendre les paysans. En 1850, la Californie s'apprête à rejoindre les USA. Elena et Alejandro de la Vega élèvent leur fils Joaquin, qui a maintenant 10 ans, et admire Zorro sans savoir que c'est son père. Elena voudrait garder son mari à la maison et lui rappelle sa promesse. Mais Zorro ne résiste pas à l'appel. Elena demande donc le divorce. Entre deux bagarres contre McGivens, Alejandro sombre dans l'alcool. Il devient fort jaloux en découvrant qu'Elena est courtisée par le comte Armand, viticulteur français et excellent cavalier, tant pour danser un quadrille que pour jouer au polo. En fait, des agents de Pinkerton travaillant pour Washington ont obligé Elena à espionner Armand. Ils le soupçonnent de comploter contre les USA. Zorro surprend Armand donnant des ordres à McGivens, tandis qu'Elena épie une réunion secrète et explosive organisant l'autodestruction de l'Amérique. Après s'être débarrassé de McGivens, Zorro rattrape le train où Elena et Joaquin sont pris en otage. Il les libère, se bat avec Armand, qui meurt dans une grandiose explosion, alors que le gouverneur signe le rattachement de son État à l'Union. Elena et Alejandro se remarient devant Joaquin, enfin fier de son père. Mais les cloches appellent Zorro...

© Les Fiches du Cinéma 2005

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en audiodescription  
Ce programme est disponible en version multilingue

**16:25**  
**ENSEMBLE CONSTRUISONS DEMAIN 2025**  
**MARIE****16:30**  
**UN DIMANCHE A LA CAMPAGNE**

Un moment hors du temps pour se rencontrer et pour parler d'amour, d'amitié, de la vie autour d'artistes et de Frédéric Lopez.

**18:10**  
**Les Enfants de la Télé**

Les enfants de la télé fêtent les 50 ans de Stade 2

Pour fêter les 50 ans de Stade 2, les enfants de la télé présenté par Faustine Bollaert nous promettent plein de surprises et de casseroles. Avec Céline Géraud, Cécile Grès, Patrick Chêne, Lionel Chamoulaud, Matthieu Lartot nous partageront leurs souvenirs, leurs anecdotes et leurs moments télévisuels les plus drôles et mémorables de cette émission culte.

Rendez-vous le 28 octobre pour fêter les 50 ans de Stade 2 dans les enfants de la télé !

**19:10**  
**Les Enfants de la Télé, la suite**

Les enfants de la télé fêtent les 50 ans de Stade 2

Pour fêter les 50 ans de Stade 2, les enfants de la télé présenté par Faustine Bollaert nous promettent plein de surprises et de casseroles. Avec Céline Géraud, Cécile Grès, Patrick Chêne, Lionel Chamoulaud, Matthieu Lartot nous partageront leurs souvenirs, leurs anecdotes et leurs moments télévisuels les plus drôles et mémorables de cette émission culte.

Rendez-vous le 28 octobre pour fêter les 50 ans de Stade 2 dans les enfants de la télé !

**19:55**  
**METEO CLIMAT****20:00**  
**JOURNAL 20H00****20:30**  
**20H30 LE DIMANCHE**  
**en fête**

	professionnel avec Nissan. Lors d'une course au Nürburgring, l'un des circuits les plus redoutables au monde, Jann est bien placé. Mais sur une bosse, sa voiture s'envole et s'écrase sur une colline en face. Malgré la violence de l'accident, Jann ne s'en tire qu'avec quelques blessures. Cependant, il apprend que son accident a causé la mort d'un spectateur. Dévasté, Jann pense à arrêter la compétition. Jack lui propose alors de revenir sur les lieux de l'accident et de se remettre à conduire. Jack révèle alors qu'il a eu, dans sa jeunesse, un accident similaire aux 24 Heures du Mans, qui l'a poussé à tout arrêter. Il rappelle à Jann qu'avoir un tel accident fait partie des risques du sport automobile et que la mort de ce spectateur n'est aucunement sa faute. En revenant à la compétition, Jann est informé par Danny que son contrat avec Nissan risque de ne pas être renouvelé, du fait d'une campagne menée par des pilotes pour éliminer les « simracers » du monde de la course automobile, les jugeant trop dangereux. Danny propose alors une idée folle : réaliser un podium aux 24 Heures du Mans avec une équipe composée uniquement de simracers. Jann est alors embarqué dans la course la plus importante de sa vie, avec deux autres pilotes de la GT Academy, dont Matty Davis pour l'accompagner, au volant d'un prototype Nissan. Au Mans, Jann retrouve pour la première fois son père. Le départ est donné et Jann gagne place après place, et dans le dernier tour il doit dépasser son rival Nick Capa. Jann trouve l'ouverture dans l'ultime virage, et parvient à finir 3e. Le projet est un succès, et Jann savoure le champagne de la victoire sur le podium du circuit du Mans.
21:00 METEO CLIMAT	
21:05 LES LOGES	
21:10 Film : Gran Turismo (I)	Jann Mardenborough vit à Cardiff avec ses parents et son frère. Il passe le plus clair de son temps libre à jouer à Gran Turismo, où il s'avère être un pilote hors pair. Son père Steve, ancien joueur professionnel de football, considère que son rêve de devenir pilote est trop ambitieux et qu'il perd son temps à jouer. De l'autre côté du monde à Tokyo, Danny Moore, un cadre marketing chez Nissan, propose à la marque de dénicher les pilotes de demain en organisant un concours sur Gran Turismo. Nissan accepte le projet mais demande à Danny de trouver un mentor expérimenté pour former les pilotes. Danny se résigne à contacter Jack Salter, un ancien pilote devenu mécanicien pour l'écurie Capa, une équipe financée par un riche homme d'affaires. À Cardiff, Jann apprend qu'il est sélectionné pour participer à une course qualificative sur Gran Turismo pour la GT Academy. Après avoir passé une soirée arrosée avec son frère, il arrive de justesse pour participer à la course qualificative, qu'il finit par remporter. Jann est accueilli à la GT Academy avec neuf autres pilotes également qualifiés venant du monde entier. Au fil des jours et des épreuves, plusieurs pilotes sont éliminés et Jann risque d'être le suivant. À la suite d'une course d'entraînement, Jann perd le contrôle de sa voiture, ayant remarqué un problème de freins. Un mécanicien confirme le problème et Jack donne sa chance à Jann pour l'ultime course de l'Academy. Jann remporte la course d'un fil devant Matty Davis, son rival le plus performant. Jann est donc couronné champion de la GT Academy, et obtient le droit de rouler pour Nissan dans le monde professionnel. Pour obtenir sa licence FIA, il doit finir 4e sur une seule course, en six épreuves. Les débuts de Jann en compétition sont difficiles : après une première course au Red Bull Ring où il finit dans les derniers à la suite d'un tampon de Nick et malgré les remontrances et les moqueries, il prend peu à peu ses marques. Lors de la course de la dernière chance au Dubaï Autodrome, il parvient à finir 4e, non sans mal, ayant évité de justesse un accident avec Capa. Il obtient ainsi sa licence FIA et se rend à Tokyo pour rencontrer Kazunori Yamauchi, le créateur de Gran Turismo, et signer son contrat
	Tout Public  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue
	23:25 FILM : MILLENIUM : CE QUI NE ME TUE PAS  Frans Balder, éminent chercheur suédois en intelligence artificielle fait appel à Lisbeth Salander afin de récupérer un logiciel qu'il a créé et permettant de prendre le contrôle d'armes nucléaires. Mais la NSA ainsi qu'un groupe de terroristes mené par Jan Holster sont également sur la piste du logiciel. Traquée, Lisbeth va faire appel à son ami le journaliste Mikael Blomkvist qu'elle n'a pas vu depuis 13 ans.
	Déconseillé aux moins de 12 ans  Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue
	01:15 LE PITCH CINEMA



<div>01:20</div> <div>METEO</div>	<div>02:15</div> <div>Bistronomia</div> <div>Episode 3</div> <div>(reprise)</div> <div>Paris, octobre 2005. Johanna, Amandine et Vivian, trois amis à peine vingtenaires, gravitent tous dans le milieu de la restauration. Ils veulent être chefs ou critiques, vivre de leur passion pour la gastronomie.</div> <div>Mais ils étouffent dans cet environnement feutré, dans ces cuisines où règnent la violence patriarcale et l'esprit élitiste de la course aux étoiles. Ils rêvent à l'inverse d'une nouvelle gastronomie plus démocratique, plus cool, enfin libérée des vieux académismes.</div> <div>Alors, ils vont associer leur force pour s'émanciper de l'emprise des pères, créer leur propre restaurant, et, sans même l'avoir anticipé, jeter les premières bases d'une révolution food qui s'apprête à déferler sur le monde : la « bistronomie ».</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>01:25</div> <div>Bistronomia</div> <div>Episode 1</div> <div>(reprise)</div> <div>Paris, octobre 2005. Johanna, Amandine et Vivian, trois amis à peine vingtenaires, gravitent tous dans le milieu de la restauration. Ils veulent être chefs ou critiques, vivre de leur passion pour la gastronomie.</div> <div>Mais ils étouffent dans cet environnement feutré, dans ces cuisines où règnent la violence patriarcale et l'esprit élitiste de la course aux étoiles. Ils rêvent à l'inverse d'une nouvelle gastronomie plus démocratique, plus cool, enfin libérée des vieux académismes.</div> <div>Alors, ils vont associer leur force pour s'émanciper de l'emprise des pères, créer leur propre restaurant, et, sans même l'avoir anticipé, jeter les premières bases d'une révolution food qui s'apprête à déferler sur le monde : la « bistronomie ».</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>02:40</div> <div>Bistronomia</div> <div>Episode 4</div> <div>(reprise)</div> <div>Paris, octobre 2005. Johanna, Amandine et Vivian, trois amis à peine vingtenaires, gravitent tous dans le milieu de la restauration. Ils veulent être chefs ou critiques, vivre de leur passion pour la gastronomie.</div> <div>Mais ils étouffent dans cet environnement feutré, dans ces cuisines où règnent la violence patriarcale et l'esprit élitiste de la course aux étoiles. Ils rêvent à l'inverse d'une nouvelle gastronomie plus démocratique, plus cool, enfin libérée des vieux académismes.</div> <div>Alors, ils vont associer leur force pour s'émanciper de l'emprise des pères, créer leur propre restaurant, et, sans même l'avoir anticipé, jeter les premières bases d'une révolution food qui s'apprête à déferler sur le monde : la « bistronomie ».</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>01:50</div> <div>Bistronomia</div> <div>Episode 2</div> <div>(reprise)</div> <div>Paris, octobre 2005. Johanna, Amandine et Vivian, trois amis à peine vingtenaires, gravitent tous dans le milieu de la restauration. Ils veulent être chefs ou critiques, vivre de leur passion pour la gastronomie.</div> <div>Mais ils étouffent dans cet environnement feutré, dans ces cuisines où règnent la violence patriarcale et l'esprit élitiste de la course aux étoiles. Ils rêvent à l'inverse d'une nouvelle gastronomie plus démocratique, plus cool, enfin libérée des vieux académismes.</div> <div>Alors, ils vont associer leur force pour s'émanciper de l'emprise des pères, créer leur propre restaurant, et, sans même l'avoir anticipé, jeter les premières bases d'une révolution food qui s'apprête à déferler sur le monde : la « bistronomie ».</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>03:05</div> <div>Bistronomia</div> <div>Episode 5</div> <div>(reprise)</div> <div>Paris, octobre 2005. Johanna, Amandine et Vivian, trois amis à peine vingtenaires, gravitent tous dans le milieu de la restauration. Ils veulent être chefs ou critiques, vivre de leur passion pour la gastronomie.</div> <div>Mais ils étouffent dans cet environnement feutré, dans ces cuisines où règnent la violence patriarcale et l'esprit élitiste de la course</div>

<p>aux étoiles. Ils rêvent à l'inverse d'une nouvelle gastronomie plus démocratique, plus cool, enfin libérée des vieux académismes. Alors, ils vont associer leur force pour s'émanciper de l'emprise des pères, créer leur propre restaurant, et, sans même l'avoir anticipé, jeter les premières bases d'une révolution food qui s'apprête à déferler sur le monde : la « bistronomie ».</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>04:15</b> <b>Bistronomia</b> <b>Episode 8</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Paris, octobre 2005. Johanna, Amandine et Vivian, trois amis à peine vingtenaires, gravitent tous dans le milieu de la restauration. Ils veulent être chefs ou critiques, vivre de leur passion pour la gastronomie. Mais ils étouffent dans cet environnement feutré, dans ces cuisines où règnent la violence patriarcale et l'esprit élitiste de la course aux étoiles. Ils rêvent à l'inverse d'une nouvelle gastronomie plus démocratique, plus cool, enfin libérée des vieux académismes. Alors, ils vont associer leur force pour s'émanciper de l'emprise des pères, créer leur propre restaurant, et, sans même l'avoir anticipé, jeter les premières bases d'une révolution food qui s'apprête à déferler sur le monde : la « bistronomie ».</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>03:30</b> <b>Bistronomia</b> <b>Episode 6</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Paris, octobre 2005. Johanna, Amandine et Vivian, trois amis à peine vingtenaires, gravitent tous dans le milieu de la restauration. Ils veulent être chefs ou critiques, vivre de leur passion pour la gastronomie. Mais ils étouffent dans cet environnement feutré, dans ces cuisines où règnent la violence patriarcale et l'esprit élitiste de la course aux étoiles. Ils rêvent à l'inverse d'une nouvelle gastronomie plus démocratique, plus cool, enfin libérée des vieux académismes. Alors, ils vont associer leur force pour s'émanciper de l'emprise des pères, créer leur propre restaurant, et, sans même l'avoir anticipé, jeter les premières bases d'une révolution food qui s'apprête à déferler sur le monde : la « bistronomie ».</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>04:35</b> <b>Bistronomia</b> <b>Episode 9</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Paris, octobre 2005. Johanna, Amandine et Vivian, trois amis à peine vingtenaires, gravitent tous dans le milieu de la restauration. Ils veulent être chefs ou critiques, vivre de leur passion pour la gastronomie. Mais ils étouffent dans cet environnement feutré, dans ces cuisines où règnent la violence patriarcale et l'esprit élitiste de la course aux étoiles. Ils rêvent à l'inverse d'une nouvelle gastronomie plus démocratique, plus cool, enfin libérée des vieux académismes. Alors, ils vont associer leur force pour s'émanciper de l'emprise des pères, créer leur propre restaurant, et, sans même l'avoir anticipé, jeter les premières bases d'une révolution food qui s'apprête à déferler sur le monde : la « bistronomie ».</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>03:55</b> <b>Bistronomia</b> <b>Episode 7</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Paris, octobre 2005. Johanna, Amandine et Vivian, trois amis à peine vingtenaires, gravitent tous dans le milieu de la restauration. Ils veulent être chefs ou critiques, vivre de leur passion pour la gastronomie. Mais ils étouffent dans cet environnement feutré, dans ces cuisines où règnent la violence patriarcale et l'esprit élitiste de la course aux étoiles. Ils rêvent à l'inverse d'une nouvelle gastronomie plus démocratique, plus cool, enfin libérée des vieux académismes. Alors, ils vont associer leur force pour s'émanciper de l'emprise des pères, créer leur propre restaurant, et, sans même l'avoir anticipé, jeter les premières bases d'une révolution food qui s'apprête à déferler sur le monde : la « bistronomie ».</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>05:00</b> <b>SAINT-MALO, LA CORSAIRE</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

05:30  
PAYS ET MARCHES DU MONDE  
MAYOTTE - PETITE TERRE

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:40  
PAYS ET MARCHES DU MONDE  
MAYOTTE - MAMOUDZOU

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:50</div> <div>Mot de passe</div> <div>EPISODE 115</div> <div>(reprise)</div> <div>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>EPISODE 1168</div> <div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>EPISODE 6491</div> <div>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d’émission en émission) et de prendre sa place. C’est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:55</div> <div>BEL &amp; BIEN ENSEMBLE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:40</div> <div>CONSOMAG</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:45</div> <div>METEO OUTREMER</div>	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Blanche ou l’oubli /Louis Aragon</div> <div>Romans, essais ou encore BD</div> <div>François Busnel vous propose chaque jour de découvrir ou redécouvrir une oeuvre littéraire française ou étrangère .</div>
<div>10:50</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>EPISODE 1167</div> <div>(reprise)</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>13:50</div> <div>FILM : E.T. L'EXTRA-TERRESTRE</div> <div>Une soucoupe volante atterrit en pleine nuit près de Los Angeles.</div>

<p>L'un des extraterrestres s'aventure au-delà de la clairière. Celui-ci se dirige alors vers la ville. Bientôt traquée par des militaires et abandonnée par les siens, cette petite créature apeurée se nommant E.T. se réfugie dans une résidence de banlieue.</p> <p>Elliot, un garçon de dix ans, le découvre et lui construit un abri dans son armoire. Rapprochés par un échange télépathique, les deux êtres ne tardent pas à devenir amis.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p>
<p><b>15:40</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p>	<p><b>17:10</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p>
<p><b>16:20</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la</p>	<p><b>18:05</b> <b>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</b> <b>Episode 2041</b></p> <p>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnet et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</p>
	<p><b>18:40</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b> <b>Episode 7038</b></p>
	<p><b>19:10</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b> <b>Episode 7039</b></p>

<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>22:45</div> <div>MEURTRES AU PARADIS</div> <div>LE FANTÔME DE NOËL</div> <div>La nuit de Noël 1977, Linus Peters, un garçon de 9 ans, disparaissait dans la mangrove. Le Commandant Selwyn Patterson, alors jeune officier de police, avait promis à Marvin Peters, le jumeau du disparu, qu’il retrouverait son frère, mais tout espoir avait été définitivement perdu lorsque la sandale de Linus avait été découverte enfouie dans les marécages. 45 ans plus tard, Jennifer Langan, une autrice de romans policiers et animatrice de podcasts qui a décidé de raconter cette histoire, pénètre dans la mangrove, car une légende raconte qu’en s’y rendant à minuit, on peut entendre les voix des défunts. Le lendemain, elle est retrouvée morte d’une balle en plein cœur... A-t-elle réellement rencontré le fantôme de Linus Peters ? Mais les fantômes, s’ils existent, ne tuent pas...</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>	
<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>	
<div>21:00</div> <div>Mot de passe</div> <div>EPISODE 116</div> <div>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</div>	<div>00:15</div> <div>MEURTRES AU PARADIS</div> <div>NOËL AUX CARAÏBES</div> <div>(reprise)</div> <div>Film de télévision, Policier (GBR) Titre original : "Death in Paradise" Série créée par Robert Thorogood Réalisé par Ben Kellett Scénario : James Hall Une production Red Planet Pictures pour BBC Distributeur : BBC Studios Producteur exécutif : Tim Key</div> <div>Avec : Ralf Little (Inspecteur-chef Neville Parker) Joséphine Jobert (Sergent Florence Cassell) Don Warrington (Commandant Selwyn Patterson) Tahj Miles (Agent Marlon Pryce) Elizabeth Bourguine (Catherine Bordey) Danny John-Jules (Dwayne Myers) Mathew Baynton (Colin Babcock) Elizabeth Tan (Bliss Monroe) Tessa Bonham Jones (Marigold Carlton) Anthony Calf (Philip Carlton)</div> <div>Philip Carlton, un riche homme d’affaires, se suicide lors d’une fête organisée dans sa somptueuse villa de Sainte-Marie. Sur lui, les policiers retrouvent son portable, contenant un message d’adieu qui ne laisse planer aucun doute. L’affaire semble donc résolue, et chacun retourne à ses préparatifs de Noël. Mais le lendemain, à Londres, un jeune chauffeur de taxi reçoit</div>
<div>21:10</div> <div>Meurtres au paradis : Noël entre deux îles</div> <div>(I)</div> <div>Noël approche et Mervin, toujours sans nouvelles de son frère Solomon est de plus en plus irritable, d'autant plus qu'il doit jouer le narrateur dans le Noël de l'église. Mais un meurtre vient le sauver. L'enquête s'annonce épineuse. Un cadavre est retrouvé dans la piscine de la villa louée par quatre touristes anglais venus fêter le Noël de leur entreprise, Dugdale. Tous affirment ne pas connaître la victime, et l'arme du crime est retrouvée par Selwyn en Angleterre, dans le tiroir du bureau d'une ancienne employée qui avait filé avec la caisse. Mervin s'évertue à gâcher le Noël de tout le monde, jusqu'à celui de Selwyn, qui se retrouve bloqué dans la petite ville de Swindon le soir du réveillon qu'il devait passer avec sa fille. Heureusement la réceptionniste de Dugdale qui n'a pas été invitée aux Caraïbes apprenant qu'il n'y a pas de train, vient à sa rescousse et l'accueille chez elle.</div>	

<p>une mystérieuse carte de vœux avec le message suivant : « Philip Carlton a été assassiné »...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p>
<p><b>01:45</b> <b>MEURTRES AU PARADIS</b> <b>QUI VEUT TUER LE PERE NOËL ?</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Un homme en costume de père Noël est retrouvé mort sur la plage, une balle en plein cœur. Peu après, un deuxième père Noël est tué de la même façon. Lorsqu'un troisième père Noël se présente au poste avec une blessure par arme au bras, l'équipe de policiers est perplexe. Qui peut bien vouloir la mort du père Noël ? Et qui pourra résoudre l'affaire, maintenant que l'inspecteur Parker est parti ? Par chance, l'inspecteur londonien Mervin Wilson, en vacances à Sainte-Marie à ce moment-là, est réquisitionné par son chef pour mener l'enquête. Encore faut-il qu'il y mette du sien et dépasse son agacement face au fonctionnement et au rythme de l'île, bien éloignés de l'agitation citadine à laquelle il est habitué.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>05:10</b> <b>PALERME LA VILLE METISSE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>03:10</b> <b>METEO OUTREMER</b></p>	<p><b>05:40</b> <b>PAYS ET MARCHES DU MONDE</b> <b>TURQUIE-ISTANBUL</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>03:15</b> <b>Film tv : L' amour sonne à Noël</b></p> <p>5 ans après la mort de son père, Corey a fait un trait sur ses rêves d'aller s'installer en ville. A contrario, Riley rêve de tranquillité et de fuir la ville. Le temps d'un week-end, il fait la connaissance de Corey et c'est le grand amour, mais...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	
<p><b>04:35</b> <b>Affaire Conclue</b> <b>(reprise)</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires</p>	

<div>05:50</div> <div>Mot de passe</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>EPISODE 1169</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>EPISODE 6492</div> <div>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d’émission en émission) et de prendre sa place. C’est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:55</div> <div>BEL &amp; BIEN ENSEMBLE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:40</div> <div>CONSOMAG</div> <div>MON OPERATEUR A-T-IL LE DROIT D'AUGMENTER LE PRIX DE MON FORFAIT ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>10:45</div> <div>METEO OUTREMER</div>	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Adèle de Sénange /Madame de Souza</div> <div>Romans, essais ou encore BD</div> <div>François Busnel vous propose chaque jour de découvrir ou redécouvrir une oeuvre littéraire française ou étrangère .</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:50</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>EPISODE 1168</div> <div>(reprise)</div>	<div>13:50</div> <div>Film : SOS fantômes</div> <div>Trois parapsychologues au chômage créent l'agence "SOS</div>



<p>Fantômes" afin de débarrasser la ville de ses envahisseurs, qu'ils entreposent dans leur sous-sol. Mais l'un d'eux, Gozer, leur échappe, investit l'âme d'une jeune femme afin de régner sur le monde, et parvient à libérer les monstres du sous sol...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	
<p><b>15:30</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p>	<p><b>17:15</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p>
<p><b>16:20</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p>	<p><b>18:05</b> <b>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</b> <b>Episode 2042</b></p> <p>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnec et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</p>
	<p><b>18:40</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b> <b>Episode 7040</b></p> <p>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</p>
	<p><b>19:10</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b> <b>Episode 7041</b></p>

<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<p>Guillon ! Alors que l'été approche et que l'envie de changer d'air se fait sentir, France 2 vous offre un avant-goût de vacances grâce à La Grande Soirée du Bêtisier, une émission festive et décontractée animée par Bruno Guillon. Installé à bord d'une péniche sur la Seine, l'animateur nous embarque pour 2h10 de rire et de détente, au fil d'une balade au cœur de Paris. Vues splendides sur les monuments de la capitale, séquences inédites et grands classiques de la télévision... cette soirée s'annonce aussi magique que drôle. Au programme : Les moments les plus hilarants de l'année. Les archives cultes de L'École des fans ou d'Intervilles. Un retour sur la mythique « guerre » de fous rires entre José Garcia et Antoine de Caunes. Mais aussi Jean-Claude Van Damme, notre philosophe belge préféré. Les dérapages incontrôlés sur les plateaux des jeux télé d'hier et aujourd'hui sur les talk-shows également, de C à vous en passant par 40 degrés à l'ombre. Les candidats les plus marquants chez Cyril Féraud et Bruno Guillon, ou encore des coulisses de Fais pas ça, fais pas ça. Et un bêtisier inédit signé Jérôme Commandeur. Enfin, la soirée rendra hommage aux figures emblématiques du genre comme François Damiens, Anne-Elisabeth Lemoine ou Fabrice Luchini, sans qui le bêtisier ne serait pas ce qu'il est. Avec Bruno Guillon aux commandes, préparez-vous à une croisière 100% rires garantis !</p>
<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>	
<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>	
<div>20:55</div> <div>Mot de passe</div> <div>EPISODE 117</div> <div>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</div>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<div>21:10</div> <div>L'Anneau</div> <div>Episodes 1 à 3</div>	<div>03:00</div> <div>METEO OUTREMER</div>
<div>23:30</div> <div>Comedy Club Express - Toulouse</div> <div>(I)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>03:05</div> <div>Film tv : Tous ensemble pour Noel</div> <p>Jennifer est une jeune lycéenne égocentrique qui ne pense qu'à son apparence et à fréquenter les élèves les plus populaires de son établissement. Confrontée à la grave maladie de sa mère, elle va devoir apprendre à mettre son égoïsme de côté et s'occuper des siens, puis des autres. C'est dans un centre d'accueil et d'hébergement "Le havre de paix" qu'elle va rencontrer plusieurs personnes qui vont changer sa façon d'être, la forcer à prendre sur elle et lui faire prendre conscience que l'essentiel est ailleurs. On n'est jamais heureux que dans le bonheur qu'on donne. Donner, c'est recevoir.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<div>00:55</div> <div>LA GRANDE SOIREE DU BETISIER</div> <div>(reprise)</div> <div>partez pour une croisière pleine de bonne humeur avec Bruno</div>	<div>04:30</div> <div>COURANT D'ART</div> <div>NATHALIE CORA</div>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:45  
COURANT D'ART  
LA POTIERE DE SOMMIERES

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>EPISODE 6492</div> <div>(reprise)</div> <div>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains démission en émission) et de prendre sa place. C�est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</div>	<div>10:50</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>EPISODE 1169</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>Mot de passe</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:25</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>EPISODE 1170</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:55</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>EPISODE 6493</div> <div>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains démission en émission) et de prendre sa place. C�est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>12:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:55</div> <div>BEL &amp; BIEN ENSEMBLE</div>	<div>13:00</div> <div>JOURNAL 13H00</div>
<div>10:40</div> <div>CONSOMAG</div> <div>SI UNE LIVRAISON EST EN RETARD, PUIS-JE ANNULER MA COMMANDE ?</div>	<div>13:40</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:45</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Je me souviens /Georges Perec</div> <div>Romans, essais ou encore BD</div> <div>François Busnel vous propose chaque jour de découvrir ou redécouvrir une oeuvre littéraire française ou étrangère .</div>
<div>10:45</div> <div>METEO OUTREMER</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>18:05</b> <b>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</b> <b>Episode 2043</b></p> <p>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnec et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</p>
<p><b>13:50</b> <b>Film : SOS Fantômes II</b></p> <p>Après l'extermination totale de tous les revenants dans la ville de New York, la joyeuse équipe de SOS Fantômes reprend du service quand leur amie Dana découvre que son bébé Oscar est l'objet de phénomènes paranormaux.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>18:40</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b> <b>Episode 7042</b></p>
<p><b>15:35</b> <b>FILM : SOS FANTÔMES - L'HÉRITAGE</b></p> <p>Une mère célibataire et ses deux enfants s'installent dans une petite ville et découvrent peu à peu leur relation avec les chasseurs de fantômes et l'héritage légué par leur grand-père.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>19:10</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b> <b>Episode 7043</b></p> <p>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</p>
<p><b>17:35</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p>	<p><b>19:55</b> <b>METEO CLIMAT</b></p> <p><b>20:00</b> <b>JOURNAL 20H00</b></p> <p><b>20:50</b> <b>METEO CLIMAT</b></p>

<div>20:55</div> <div>Mot de passe</div> <div>EPISODE 118</div> <div>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</div>	<div>année.</div> <div>Le mapping, accompagné d’une création musicale d’Ena-Eno et André Manoukian, mettra en scène le Paris des arts et des idées, avec un clin d’œil au 70<sup>e</sup> anniversaire du jumelage Paris-Rome. Paris y sera présenté comme une ville créative et vivante, menant jusqu’au décompte de minuit, symbole d’un nouveau départ.</div> <div>Avec cette soirée musicale éclectique et fédératrice, France Télévisions offre un moment rare et prestigieux et réaffirme son engagement en faveur du spectacle vivant, de la musique et du patrimoine culturel pour que chacun puisse vivre, depuis son salon, la magie des fêtes de fin d’année.</div> <div>Véritable rendez-vous rayonnant dans le monde entier, le spectacle de la Ville de Paris fera de cette Grande Soirée du 31 un moment unique, réunissant une nouvelle fois les Français pour célébrer ensemble la nouvelle année.</div>
<div>21:10</div> <div>LA GRANDE SOIREE DU 31 DE PARIS</div> <div>La grande soirée du 31 de Paris</div> <div>Une soirée féerique au cœur de Paris, présentée par Stéphane Bern avec la complicité de Laury Thilleman.</div> <div>France Télévisions s’associe à la Ville de Paris pour célébrer le 31 décembre et offrir aux téléspectateurs, une soirée événementielle féerique au cœur de Paris pour clôturer en beauté l’année 2025.</div> <div>Des tableaux inédits ont été imaginés pour nous émerveiller :</div> <div><div><div>• Des artistes incontournables de la scène musicale française : Keen’V, Amir, Gilbert Montagné, Pascal Obispo, Bénabar, Zaz, Magic System, Soolking, Stars 80, Chico &amp; les Gypsies, Amel Bent, Chantal Goya, Salvatore Adamo, Totalemment 80 et bien d’autres... Une pléiade d’artistes pour une fête populaire, généreuse et festive.</div><div>• Des comédies musicales prestigieuses : cette édition met à l’honneur les comédies musicales les plus emblématiques, du Roi Lion aux Misérables, en passant par Les Demoiselles de Rochefort et Black Legends.</div><div>• Des séquences grandioses : les danseuses et danseurs du Moulin Rouge et du Paradis Latin offriront, cette année encore, des performances flamboyantes. Les Folies Gruss présenteront un numéro inédit.</div><div>• Des artistes phares qui ont rythmé l’année 2025 : Marine, Claudio Capéo, Luiza &amp; Bleu Soleil, Jeck &amp; Carla, Jungeli &amp; Lénie, Linh, Miki, Nicky Doll... Ils seront tous au rendez-vous pour revisiter leurs plus grands succès et partager des moments forts.</div><div>• Des spectacles musicaux : Génération Céline, Héritage Goldman et Légende Balavoine : trois hommages vibrants aux voix qui ont façonné la chanson française.</div><div>• Après le show, c’est en direct que nous découvrirons un mapping exceptionnel sur l’Arc de Triomphe, spécialement conçu pour l’événement, suivi du feu d’artifice grandiose offert par la Ville de Paris qui fera basculer les téléspectateurs dans la nouvelle</div></div></div>	<div>01:00</div> <div>Gims à Paris la Défense Arena - Le concert évènement (reprise)</div> <div>"Last Winter Tour"</div> <div>Après avoir été le premier rappeur francophone à remplir le Stade de France en 2019, Gims s’est choisi une nouvelle arène pour un concert exceptionnel dans la plus grande salle d’Europe : Paris la Défense Arena.</div> <div>France Télévisions vous propose de vivre ce concert événement le 23 décembre prochain en prime time.</div> <div>20 ans de carrière, 8 millions d’albums vendus et des milliards de streams, Gims est un artiste hors normes, multi-récompensé et adulé par plus de 38 millions de fans à travers le monde. Dans ce show phénoménal qui a déjà rassemblé 1 million de spectateurs cette année en France, Gims nous propose une performance grandiose avec ses tubes intemporels, tels que « Sapés comme jamais », « Bella », ou plus récemment « Ciel ». Que vous soyez un fan de la première heure ou que vous ayez découvert Gims il y a peu, son charisme scénique et son talent vocal vous embarqueront dans un voyage musical intense.</div> <div>UN ARTISTE DE TOUS LES RECORDS</div> <div>Auteur, compositeur, producteur et interprète, Gims est une figure incontournable de la chanson française. Créateur de succès mondiaux, meneur de troupes, il a fondé son propre label musical et a multiplié les collaborations bien au-delà de son univers d’origine, avec des artistes comme Sia, Pitbul, Lil Wayne, Stromae, Maluma, Sting, Nadine Sierra... se créant un solide réseau de complicités artistiques et amicales à l’internationale. Artiste complet, capable de passer du rap à la pop comme à l’opéra, il glisse d’un univers à l’autre avec une aisance rare, faisant de lui actuellement le chanteur francophone le plus écouté</div>

<p>au monde.</p>	
<p>03:10 BASIQUE, LE CONCERT HYPHEN HYPHEN / SANTA</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:10 METEO OUTREMER</p>	
<p>04:15 LA FRANCE ROMAINE LA NORBONNAISE</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:55 PAYS ET MARCHES DU MONDE FRANCE-HAUT VAR-AUPS</p>	
<p>Tout Public</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>05:00</div> <div>TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE</div> <div>EPISODE 6493</div> <div>(reprise)</div> <div>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</div>	<div>10:40</div> <div>CHACUN SON TOUR</div> <div>EPISODE 1170</div> <div>(reprise)</div>
<div>05:50</div> <div>Mot de passe</div> <div>(reprise)</div>	<div>11:10</div> <div>PRESENTATION</div>
<div>06:00</div> <div>LE 6H00 INFO</div>	<div>11:15</div> <div>CONCERT DU NOUVEL AN</div>
<div>06:30</div> <div>TELEMATIN</div>	<div>11:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>
<div>09:50</div> <div>BEL &amp; BIEN ENSEMBLE</div>	<div>12:00</div> <div>JOURNAL 13H</div>
<div>10:30</div> <div>CONSOMAG</div>	<div>12:15</div> <div>CONCERT DU NOUVEL AN</div>
<div>10:35</div> <div>METEO OUTRE MER</div>	<div>14:00</div> <div>ESCAPADE VIENNOISE</div>
	<div>14:55</div> <div>Gautier Capucon - Symphonie d'un été en France</div> <div>Gautier Capuçon, violoncelliste international, vous emmène dans une aventure musicale exceptionnelle : « Symphonie d'Un Été en France ».</div>



<p>À travers ce documentaire, découvrez la tournée itinérante dont il est à l'initiative, accompagné de jeunes musiciens talentueux venus de toute la France.</p> <p>De la Manche au Finistère, de la Moselle aux Vosges, Gautier Capuçon et sa troupe sillonnent les petites communes pour partager des concerts gratuits en plein air et la magie de la musique classique pour tous. Le documentaire vous plonge dans les coulisses de cette aventure artistique et solaire : répétitions, joies, imprévus, rires, émotions et rencontres.</p> <p>Des étapes phares dans des lieux d'exception :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Avranches, au pied du Mont-Saint-Michel (Manche)</li><li>- L'Isle-Adam, surnommé par Balzac « Mon paradis terrestre » (Val d'Oise)</li><li>- Hombourg-Budange, sur les terres de son château (Moselle)</li><li>- Vittel sous l'historique galerie thermale du 18ème (Vosges)</li><li>- Clohars-Carnoët, Le Pouldu, terre d'inspiration de Paul Gauguin (Finistère)</li></ul> <p>« Symphonie d'Un Été en France », c'est un festival itinérant à taille humaine, l'aventure généreuse de Gautier CAPUÇON et de jeunes talents, fédérés par la passion et l'envie de rendre la musique classique accessible à tous, dans un esprit de partage et de convivialité.</p> <p>Accompagné des pianistes : Frank BRALEY, Jérôme DUCROS et Samuel PARENT</p> <p>De 9 jeunes instrumentistes choisis sur audition :</p> <p>Stella ALMONDO et Yiheng WANG - pianistes Maxime GRIZARD - Violoncelliste Léon HAFFNER et Quentin VOGEL - violonistes Gatien LERAY et Coline MOREAU - altistes Sarah JÉGOU-SAGEMAN - violoniste et Karen KURONUMA - pianiste</p> <p>Et la participation de l'association ORCHESTRE À L'ÉCOLE du collège Paul LANGEVIN de Romilly-sur-Seine</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p> <p><b>17:00</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p> <p><b>18:05</b> <b>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</b> <b>Episode 2044</b></p> <p>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnec et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</p> <p><b>18:40</b> <b>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</b> <b>Episode 7044</b></p> <p>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</p>
---	--

<div>19:10</div> <div>N'oubliez pas les paroles</div> <div>Episode 7045</div>	<div>accéder au titre de Prodiges 2025 !</div> <div>Pour sublimer leurs prestations, ils seront à nouveau accompagnés par l'orchestre Divertimento, sous la direction de Zahia Ziouani. Lequel de nos virtuoses remportera le trophée tant convoité de la 12e saison de Prodiges ?</div> <div>Cette prodigieuse finale, fidèlement parrainée par le Crédit Mutuel, nous confirmera que le talent n'attend pas le nombre des années.</div>
<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>	
<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H</div>	<div>23:20</div> <div>VU DE L'ANNEE 2025</div>
<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>	<div>05:20</div> <div>FLORENCE DANS LE REGARD DES MEDICIS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:55</div> <div>Mot de passe</div> <div>EPISODE 119</div> <div>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</div>	
<div>21:10</div> <div>Prodiges</div> <div>la grande finale</div> <div>Après deux magnifiques demi-finales, l'heure de la grande finale est arrivée pour nos 12 virtuoses finalistes ! Un somptueux spectacle qui promet une soirée musicale riche en émotions ! Toujours sous les regards bienveillants de Faustine Bollaert, et de notre jury d'exception, composé de la danseuse étoile et chorégraphe Marie-Claude Pietragalla, du violoncelliste Gautier Capuçon et Julie Fuchs, la soprano aux trois Victoires de la musique classique.</div> <div>Les 12 finalistes de cette saison interpréteront les plus grandes oeuvres de la musique classique pour tenter de devenir le lauréat dans leur catégorie respective : chant, instrument et danse, et</div>	

05:50 Mot de passe (reprise)	
06:00 LE 6H00 INFO	11:55 TOUT LE MONDE VEUT PRENDRE SA PLACE EPISODE 6494  Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.
06:30 TELEMATIN	12:55 METEO CLIMAT
09:55 BEL & BIEN ENSEMBLE	13:00 JOURNAL 13H
10:40 CONSOMAG	13:40 METEO CLIMAT
10:45 METEO OUTRE MER	13:45 LA P'TITE LIBRAIRIE L'écriture ou la vie /Jorge Semprun  Romans, essais ou encore BD François Busnel vous propose chaque jour de découvrir ou redécouvrir une oeuvre littéraire française ou étrangère .
10:50 CHACUN SON TOUR EPISODE 1169 (reprise)	Ce programme est disponible en version sous-titrée
11:25 CHACUN SON TOUR EPISODE 1171	13:50 Film : Gran Turismo (reprise)  Jann Mardenborough vit à Cardiff avec ses parents et son frère. Il passe le plus clair de son temps libre à jouer à Gran Turismo, où il s'avère être un pilote hors pair. Son père Steve, ancien joueur professionnel de football, considère que son rêve de devenir pilote est trop ambitieux et qu'il perd son temps à jouer. De l'autre côté du monde à Tokyo, Danny Moore, un cadre marketing chez Nissan, propose à la marque de dénicher les

<p>pilotes de demain en organisant un concours sur Gran Turismo. Nissan accepte le projet mais demande à Danny de trouver un mentor expérimenté pour former les pilotes. Danny se résigne à contacter Jack Salter, un ancien pilote devenu mécanicien pour l'écurie Capa, une équipe financée par un riche homme d'affaires. À Cardiff, Jann apprend qu'il est sélectionné pour participer à une course qualificative sur Gran Turismo pour la GT Academy. Après avoir passé une soirée arrosée avec son frère, il arrive de justesse pour participer à la course qualificative, qu'il finit par remporter.</p> <p>Jann est accueilli à la GT Academy avec neuf autres pilotes également qualifiés venant du monde entier. Au fil des jours et des épreuves, plusieurs pilotes sont éliminés et Jann risque d'être le suivant. À la suite d'une course d'entraînement, Jann perd le contrôle de sa voiture, ayant remarqué un problème de freins. Un mécanicien confirme le problème et Jack donne sa chance à Jann pour l'ultime course de l'Academy. Jann remporte la course d'un fil devant Matty Davis, son rival le plus performant. Jann est donc couronné champion de la GT Academy, et obtient le droit de rouler pour Nissan dans le monde professionnel. Pour obtenir sa licence FIA, il doit finir 4e sur une seule course, en six épreuves. Les débuts de Jann en compétition sont difficiles : après une première course au Red Bull Ring où il finit dans les derniers à la suite d'un tampon de Nick et malgré les remontrances et les moqueries, il prend peu à peu ses marques. Lors de la course de la dernière chance au Dubaï Autodrome, il parvient à finir 4e, non sans mal, ayant évité de justesse un accident avec Capa. Il obtient ainsi sa licence FIA et se rend à Tokyo pour rencontrer Kazunori Yamauchi, le créateur de Gran Turismo, et signer son contrat professionnel avec Nissan.</p> <p>Lors d'une course au Nürburgring, l'un des circuits les plus redoutables au monde, Jann est bien placé. Mais sur une bosse, sa voiture s'envole et s'écrase sur une colline en face. Malgré la violence de l'accident, Jann ne s'en tire qu'avec quelques blessures. Cependant, il apprend que son accident a causé la mort d'un spectateur. Dévasté, Jann pense à arrêter la compétition. Jack lui propose alors de revenir sur les lieux de l'accident et de se remettre à conduire. Jack révèle alors qu'il a eu, dans sa jeunesse, un accident similaire aux 24 Heures du Mans, qui l'a poussé à tout arrêter. Il rappelle à Jann qu'avoir un tel accident fait partie des risques du sport automobile et que la mort de ce spectateur n'est aucunement sa faute.</p> <p>En revenant à la compétition, Jann est informé par Danny que son contrat avec Nissan risque de ne pas être renouvelé, du fait d'une campagne menée par des pilotes pour éliminer les « simracers » du monde de la course automobile, les jugeant trop dangereux. Danny propose alors une idée folle : réaliser un podium aux 24 Heures du Mans avec une équipe composée uniquement de simracers. Jann est alors embarqué dans la course la plus importante de sa vie, avec deux autres pilotes de la GT Academy, dont Matty Davis pour l'accompagner, au volant d'un prototype Nissan.</p> <p>Au Mans, Jann retrouve pour la première fois son père. Le départ est donné et Jann gagne place après place, et dans le dernier tour il doit dépasser son rival Nick Capa. Jann trouve l'ouverture dans l'ultime virage, et parvient à finir 3e. Le projet est un succès, et Jann savoure le champagne de la victoire sur le podium du circuit du Mans.</p>	<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p><b>15:55</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE</p> <p>Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p> <hr/> <p><b>17:00</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p>BEST OF AFFAIRE CONCLUE</p> <p>Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p>
--	---

<div>18:05</div> <div>TOUT LE MONDE A SON MOT A DIRE</div> <div>Episode 2045</div> <div>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnec et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</div>	<div>20:55</div> <div>Mot de passe</div> <div>EPISODE 120</div> <div>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</div>
<div>18:40</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>Episode 7046</div>	<div>21:10</div> <div>LE COMTE DE MONTE CRISTO</div> <div>EPISODE 5</div> <div>(I)</div> <div>Villefort apprend que Sabrine, la sage-femme qu’il avait fait interner après qu’elle avait aidé sa maîtresse à accoucher en secret, s’est échappée de l’asile. Il commence à se méfier de Monte-Cristo et de sa fortune. Pendant ce temps, Edmond fait venir à Paris une jeune femme : Haydée, ancienne esclave qu’il a affranchie. Elle est la fille du défunt Ali Pacha, trahi par Fernand lorsqu’il servait en Algérie. Par ailleurs, Edmond découvre que Danglars a bâti sa fortune grâce à des informations obtenues illégalement. Il décide alors de l’affaiblir financièrement.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>19:10</div> <div>N'OUBLIEZ PAS LES PAROLES</div> <div>Episode 7047</div>	
<div>19:55</div> <div>METEO CLIMAT</div>	
<div>20:00</div> <div>JOURNAL 20H00</div>	<div>22:00</div> <div>LE COMTE DE MONTE CRISTO</div> <div>EPISODE 6</div> <div>(I)</div> <div>Pour piéger Danglars, Edmond fait venir Luigi Vampa, le brigand de Rome, qu’il fait passer pour un noble prétendant : le comte de Spada. L’appât du gain pousse Danglars à envisager un mariage entre Spada et sa fille, Eugénie, pourtant promise au fils de Fernand. Parallèlement, Edmond tente d’empêcher un autre mariage : Valentine, la fille de Villefort, doit épouser Franz d’Épinay, alors qu’elle est secrètement amoureuse de Max Morrel, le fils de l’ancien employeur d’Edmond.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>20:35</div> <div>20H30 LE VENDREDI EN FETE</div>	
<div>20:50</div> <div>METEO CLIMAT</div>	

<div>22:55</div> <div>LE COMTE DE MONTE CRISTO</div> <div>EPISODE 7</div> <div>(I)</div> <div>Fernand confronte Danglars à propos du mariage d'Albert et Eugénie, qui tarde à se concrétiser. Mais Danglars lui préfère le comte de Spada, bien plus riche. Edmond lui suggère alors de fouiller dans le passé de Fernand, ce qui amène Danglars à découvrir son rôle dans l'assassinat d'Ali Pacha en Algérie. L'affaire est révélée au grand jour et Fernand est déshonoré devant le Parlement à la suite du témoignage d'Haydée. Edmond orchestre par ailleurs l'arrestation de Gaston, le fils illégitime de Villefort, élevé en secret par Sabine.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>01:35</div> <div>SERIE : NAUTILUS</div> <div>GUERRE FROIDE</div> <div>Le Dreadnought coupe court au voyage du Nautilus et les deux vaisseaux se retrouvent piégés dans les glaces de l'Arctique. Les conditions climatiques ne leur présagent qu'une mort glaciale et la survie des uns dépend de celle des autres, les forçant donc à conclure une trêve.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>23:50</div> <div>LE COMTE DE MONTE CRISTO</div> <div>EPISODE 8</div> <div>(I)</div> <div>À la suite de l'arrestation de Valentine pour le meurtre de sa grand-mère, Edmond révèle à Villefort qu'Héloïse lui a volé une fiole de poison lors d'un dîner. Tandis que Danglars finalise les préparatifs du mariage entre Spada et Eugénie, Edmond et Spada organisent la fuite d'Eugénie avec sa professeure de chant. En même temps, Edmond transmet à la presse et à la police des preuves du délit d'initié de Danglars et Hermine. Enfin, le procès de Gaston devient l'ultime acte de vengeance du comte de Monte-Cristo envers sa dernière victime, Villefort.</div> <div>Déconseillé aux moins de 10 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>02:25</div> <div>SERIE : NAUTILUS</div> <div>LE POINT DE BASCULE</div> <div>Alors que le Nautilus parcourt les eaux glaciales sous la glace arctique, l'imprudence de Nemo met l'équipage à l'épreuve, jusqu'au point de rupture conduisant à une mutinerie. Nemo est fait prisonnier, mais le navire atteint le nord magnétique et tous ses systèmes électriques tombent en panne, le laissant enseveli dans une potentielle tombe glacée.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>00:50</div> <div>SERIE : NAUTILUS</div> <div>L'ATLANTIDE</div> <div>Nemo sauve Humility juste à temps. Revenue à elle., elle se souvient de quelque chose qu'elle a vu dans l'eau et Benoit pense que cela pourrait être l'Atlantide ! Il supplie Nemo de plonger et une petite équipe part à l'aventure.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>03:10</div> <div>SERIE : NAUTILUS</div> <div>LA CHEVAUCHEE DES WALKYRIES</div> <div>Le Nautilus atteint les mythiques Piliers de Halvar, mais l'équipage découvre que le trésor est loin d'avoir été oublié. Il est protégé par de terrifiantes guerrières Walkyries, qui capturent l'équipage lors d'une attaque sous-marine furtive. Nemo doit compter sur le témoignage de ses compagnons de route pour éviter la peine de mort.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
	<div>03:50</div> <div>SERIE : NAUTILUS</div> <div>BOUQUET FINAL</div> <div>L'équipage du Nautilus a répandu des rumeurs selon lesquelles la Compagnie des Indes Orientales était en faillite. Lorsque le cours de l'action chute, une assemblée des actionnaires est convoquée.</div>

<p>Nemo et l'équipage ont trois heures pour récupérer des actions afin d'y participer et tenter de dissoudre la Compagnie pour toujours.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>04:45</b> <b>COURANT D'ART</b> <b>LAS MENINAS DE CANIDO</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>04:40</b> <b>METEO OUTREMER</b></p>	<p><b>05:00</b> <b>PAYS ET MARCHES DU MONDE</b> <b>FRANCE-TOURAIN-LOCHES</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>